

# NATHALIE BERNARDI

## INFORMAZIONI PERSONALI

---

- Stato civile: nubile
- Nazionalità: italiana
- Data di nascita: 22 ottobre 1976
- Luogo di nascita: Torino
- Residenza: Via Principe Amedeo 20-10123-Torino
- Altezza: 1,64
- Peso: 49
- Taglia: 38/40
- Numero scarpe: 37
- Capelli: castani
- Occhi: verdi

## FORMAZIONE

---

### 1979-1985 **"Ballet Studio Torino"**

Corsi di danza classica e moderna sotto la guida di Ada Bessone Casabianca, Donatella Gismondo Velardi, Giafranca Congiu, Angela Elmo, Giulio Cantello.

### 1987-1990 **"Teatro Studio Dance Center"**

Corsi di danza classica, contemporanea, espressione corporea e di carattere sotto la guida di Giulio Sportiello, Christine Lazarus, Marietta Matta, Mariella Lama, Miriam Bazano, Danielle Rovere.

### 1997-1998 **"Teatranza Artedrama"**

1° Primo anno della "Scuola di Arte Drammatica" sotto la guida di Maurizio Babuin, Federica Dalmazio, Roberto Demo, Albino Marino, Roberta Quarzi, Guido Ruffa, Maurizio Tropea, Claudio Zucca.

### 1998-2000 **"Teatranza Artedrama"**

"Scuola Professionale di Arte Teatrale" sotto la guida di Toni Mazzara, Aldo Turco, Paolo Zaltron, Guto Gomez, Nino D'introna, Paola Colonna, Maurizio Babuin, Domenico Castaldo, Katia Capato, Enrico Fasella, Federica Dalmazio, Dario Lastella, Marzia Scarteddu.

### 2000-2001 **"Teatranza Artedrama"**

Corso di perfezionamento con gli attori del Workcenter di Pontedera sotto la guida di Nanhdan Chirco, Branko Popovich, Luca Bollero e con la supervisione di Domenico Castaldo e Katia Capato.

### 2004 **"Stage di mimo"**

Studio sul metodo Decroux condotto da Ives Lebreton.

**2004 “Viaggio verso il paradiso”**

Stage condotto da Massimo Munaro del teatro del Lemming.

**2005 “Incontro con l’Odin Theatre”**

**2006 “Stage di danza con Raffaella Giordano”**

**2007 “Incontro col Living Theatre”**

**2010 “Il corpo minimo”**

Stage di teatro-danza a cura di Zerogrammi.

**2011 “Stage con Ivan Wolfe”**

**2011 “Stage con S.Ostrenko”**

Laboratorio di teatro fisico e biomeccanica in tre fasi.

**2011 “Corso di acrobatica”**

Corso di acrobatica presso la scuola Magenta di Torino.

**2013 “Incontro con Lindsay Kemp”**

Workshop condotto dal grande maestro.

**2014 “Stage con Denny Lemmo”**

---

ESPERIENZE TEATRALI

**2020”Mela”**

Testo di Dacia Maraini, regia A.Cuculo, N.Bernardi, F.Crisà.

Con Anna Cuculo, Federica Crisà, Nathalie Bernardi. Una produzione Anna Cuculo Group. Lo spettacolo ha debuttato all’ Evergreen Festival 2020 presso il parco della Tesoriera ed è stato replicato al Teatro Blu di Buriasco, al Piccolo Teatro Comico di Torino e al Teatro Salomone di Cherasco.

**2020 ”Disumano è l’affetto”**

Testo di Adriano Marengo, regia di Mamadou Dioume, con Nathalie Bernardi e Federica Crisà. Una produzione Anna Cuculo Group.

Lo spettacolo ha debuttato a San Pietro in Vincoli nel giugno 2021.

**2020 “Wer ist wer”**

Escape Room interattiva prodotta da We Are Muesli in collaborazione col Polo del ‘900.

**2020 “Negrophilia”**

Cortometraggio per la regia di Navid Sh e Marco De Bartolomeo in concorso al Torino Film Festival.

**2019 “Crepati”**

Di e con N.Bernardi, Rachele Patrizia Catanese, Federica Crisà, Melania De Vicariis e Renato Ligas. Lo spettacolo è stato selezionato nell’ambito della rassegna “L’Elba del Vicino”.

**2019 “L’Attrice è tutta crosta”**

Testo di Adriano Marengo, regia Francesca Puopolo, con Nathalie Bernardi

e Francesca Puopolo. Lo spettacolo ha debuttato in forma di studio alla Corte dei Miracoli di Milano, ed è stato replicato a Torino nell'ambito della rassegna "Off Stage- Palco Oscenico Presenta". Ha vinto la residenza dei Teatri di Bolzano e partecipa al Festival di Castrovillari.

**2018 "La morte venne e non aveva occhi manco per piangere"**

Testo di Adriano Marengo diretto ed interpretato da N. Bernardi e P. Giau, vincitore del premio per la migliore attrice nella rassegna "Artisti sul comò". Presentato, nella rinnovata veste registica, al Teatro Astra di Torino.

**2018 "Sandra C - Cassandra al G8."**

Testo di Adriano Marengo, con Nathalie Bernardi, regia di Patrizia Bernardini, musiche Daniele Casolino. Il corto ha debuttato nell'ambito della rassegna "Inventaria" ed è stato selezionato per il Concorso Nazionale di corti teatrali di Reggio Emilia, Estrocorti di Bologna piazzandosi tra i semifinalisti, e il Calabria Teatro Festival, dove si è aggiudicato il terzo posto e il premio per la miglior regia.

**2018 "Il Mago di RobOz"**

Teatro Alfieri

Regia e Direzione Artistica  
Davide Allena

Con:  
Dorotea  
Nathalie Bernardi

Roberta Bacciolo. Gianni Agnolon. Golden Power. Alberto Giorgi Laura.  
Paolo Carta e Sara. Giulio Evangelista. Daniela Magnetti. Laura Scaringella.

Voce robot e testi – Francesca Puopolo  
Realizzazione – Hot Black Robotics

Violinista  
Marco Casazza

Video

Massimo Rossi  
Direttore di Palco  
Davide Brizio

**2017 "La morte venne e non aveva occhi manco per piangere"**

Testo di Adriano Marengo diretto ed interpretato da N. Bernardi e D. Capostagno, vincitore del premio per la migliore attrice nella rassegna "Artisti sul comò". Attualmente presentato in locali e kermesse di Roma e Torino.

**2017 "Waiting for Merica"**

Spettacolo ideato, interpretato e diretto da Claudio Sportelli, Davide Capostagno e Nathalie Bernardi. Presentato a Torino all'interno dell' Earthink Festival 2017 e nella rassegna estiva del Garage Vian. In rassegna al Festival dell' Arena 2017.

**2016 "Corpus Dominae"**

Spettacolo sulla prostituzione maschile e femminile che ha inaugurato la rassegna "Amor Novo" del Tedaca' Bellarte di Torino. Regia Francesca Puopolo, con Nathalie Bernardi, Davide Capostagno e Francesca Puopolo.

**2013/19 "Lo Inferno"**

Spettacolo ideato, interpretato e diretto da Claudio Sportelli e Nathalie Bernardi. Presentato a Torino nella rassegna "Marginalia" presso il Teatro Espace , al teatro Baretto, al Caffè della Caduta, alla Cavallerizza Reale, al Teatro Juavarra, al Garage Vian, al Q77, al Teatro Dravelli e al Teatro Blu e sui palchi nazionali tra cui il Festival dell' Arena e il Teatro Antigone di Roma, il Teatro La Ribalta di Salerno, lo spazio teatrale L'Appartamento di Firenze, al Roma Fringe Festival 2016 e al Teatro Tor di Nona per la rassegna "Urgenze 2017". Attualmente in programmazione al Teatro Garbatella.

**2015 "Apology"**

Performance di teatro fisico per l'artista Oscar Santillan presentata ad "Artissima 2015".

**2015 "Chitarra Divina" e "L'Angelo di Savigliano"**

Performance di teatro/danza per il Museo di Savigliano con la regia di Daniele Cazzato, video a cura di Aldo Lanfranco, coreografie Nathalie Bernardi, con Nathalie Bernardi, Sabrina Fraternali e Debora Gallo.

**2014/2019 "Canto di Natale"**

Spettacolo per bambini tratto da C. Dickens a cura di "Mal Dei Fiori-Neoarcheoteatro" per la regia di F. Puopolo, con Nathalie Bernardi, Francesca Puopolo e Claudio Sportelli.

**2014 "Non di sola parola"**

Spettacolo sulla vita e la poesia di Alda Merini di e con S.Fraternali, D. Gallo, N. Bernardi, F. Puopolo. Musica dal vivo E. Francesconi.

**2013 "Fata Ranablu"**

Spettacolo per bambini tratto da L.Capuana a cura di "Mal Dei Fiori-Neoarcheoteatro" per la regia di F.Puopolo.

**2013 "Pensare di Amare"**

Concerto/spettacolo con i "Brigata Balon".

**2013 "Salvianum Inquisita"**

Spettacolo itinerante sull'inquisizione a cura de "La Barca Dei Soli" per la regia di Claudio Del Toro. Con Sara Allevi, Nathalie Bernardi, Chiara Cardea, Pietro Giau, Camilla Pietribiasi, Francesca Puopolo.

**2012 “Cicatrici”**

Spettacolo ideato, interpretato e diretto dalla compagnia “Paperelle Scampate”, liberamente ispirato a Shakespeare, presentato presso i principali locali di Torino.

**2012 “Il Piccolo Principe”**

Spettacolo ideato, interpretato e diretto dalla compagnia “Paperelle Scampate” liberamente ispirato a Saint Exupery presentato presso i principali locali di Torino.

**2012 “La Ballata Del Vecchio Marinaio”**

Spettacolo ideato, interpretato e diretto dalla compagnia “Paperelle Scampate”, liberamente ispirato a S.Coleridge, presentato presso i principali locali di Torino.

**2011 “Favole sfavolate”**

Spettacolo teatrale per bambini a cura di Noemi Binda e Sonia Camerlo.

**2011 “Leggende di acqua e di terra”**

Spettacolo itinerante a cura di Noemi Binda e Sonia Camerlo presentato presso i comuni del Lago Maggiore.

**2011 “Amore e Psiche”**

Spettacolo tratto da Apuleio per la regia di Noemi Binda e Sonia Camerlo.

**2011 “(S)legami”**

Spettacolo di e con Nathalie Bernardi e Tamara Caforio presentato nell’ambito della rassegna “Una via teatrale” a San Pietro in Vincoli.

**2010 “Dialoghi con Leuco’**

Teatro a domicilio a cura di Lilithteatronirico.

**2010 “Mia piccola Cosette”**

Performance di teatro-danza presentata nell’ambito del festival di fumetto “Picta Comix”.

**2010 “Lilith in giallo”**

Teatro a domicilio a cura di Lilithteatronirico.

**2010 “Respiro”**

Spettacolo scritto da S.O.Camerlo a cura di Lilithteatronirico presentato all’interno della rassegna “Torino Spiritualita”.

**2009 “Salomè”**

Spettacolo con Nathalie Bernardi, Lucia Carrer, Federica Crisà, Melania De Vicariis, Silvia De Martino, Pietro Giau, Alessio Rossone. Testo di S.Camerlo tratto da Oscar Wilde e diretto da Noemi Binda.

**2009 “Elektra – Atto rigenerativo”**

Spettacolo presentato nell’ambito della rassegna a cura del teatro Stabile

di Torino "Rigenerazioni".

**2008 "Ho le rughe sul cuore"**

Lecture di poesia.

**2007 studio su "Elektrika. Genesi di una tortura"**

Performance per un solo spettatore – scritto da Sonia Olga Camerlo e diretto da Noemi Binda.

**2006 "La signora del gioco"**

Spettacolo con Nathalie Bernardi, Lucia Carrer, Federica Crisà, Melania De Vicariis, Silvia De Martino, Pietro Giau, Alessio Rossone. Scritto da Sonia Olga Camerlo e diretto da Noemi Binda.

**2005 "Alieno. Ontologia di un naufragio"**

Spettacolo con Nathalie Bernardi, Simone Cantono, Federica Crisà, Valentina Soria, Alessio Rossone. Scritto da Sonia Olga Camerlo e diretto da Noemi Binda (incluso nella rassegna Malafestival al Teatro Espace).

**2003 "Ogni luogo è il centro del mondo"**

Scritto e diretto da Patrizia Besantini e Marco Monfredini (patrocinato dal comune di Asti per la rassegna "Futurapreistoriacontemporanea").

**2001 "La mirabolante milionesima notte di Aladino"**

Scritto e diretto da Domenico Castaldo e Katia Capato (incluso nel festival internazionale di arte teatrale "Theatropolis" e rappresentato nel corso del 2001 nei principali teatri di Torino e in varie rassegne nazionali e internazionali).

**2000 "Arte o tremenda"**

Antologia dannunziana. Regia di Enrico Fasella.

**1999 "Re Cervo"** di Carlo Gozzi

Regia di Enrico Fasella (incluso nel festival internazionale di arte teatrale "Theatropolis").

**1999 "L'Iliade"**

Regia di Domenico Castaldo e Katia Capato.

**1998 "Alice nel paese senza meraviglie"**

Regia di Angela Patarino.

---

ESPERIENZE CINEMATOGRAFICHE E TELEVISIVE

**2019 "Reveal"**

Regia Andrea Tommaselli. Con Gianmaria Martini, Liliana Benini, Paolo Simioni, Nathalie Bernardi.

2017 **“Non uccidere”**

Ruolo di Ilaria nella fiction di Rai Tre

2017 **“Alta Infedeltà”**

Protagonista di puntata.

2016 **“Sette Pizze!”**

cortometraggio per la regia di Giuseppe Garau. Con Milena Vukotic, Alessandro Graziosi, Giulia Luna Mazzarino, Nathalie Bernardi. Vincitore di numerosi premi nazionali ed internazionali, tra cui regia e sceneggiatura.

2015 **“Le altre”**

Cortometraggio per la regia di Eugenio Villani. Con Antonietta Bello, Agnese Nano, Nathalie Bernardi, Alessia Pratolongo, Tiziana Catalano. Vincitore di numerosi premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali, tra cui migliore attrice e miglior fotografia.

2015 **“L' Intruso”**

Cortometraggio per la regia di Andrea Tommaselli in collaborazione con la Scuola Holden. Con Nathalie Bernardi e Gian Marco Cei.

2015/2019 **“Forum”**

Protagonista di puntata in tre dirette.

2003-2004 Apparizioni nelle seguenti produzioni:

**“Le stagioni del cuore”** regia di Stefano Reali

**“Le cinque giornate di Milano”** regia di Carlo Lizzani

**“Don Gnocchi”** regia di Cinzia T.H. Torrini

**“Elisa di Rivombrosa”** regia di Cinzia T.H. Torrini.

2008 **“Tricotillomania”**

Cortometraggio a cura di Lilithstasopra Teatro.

2007 **“Effetto Masca”**

Regia di Pietro Giau (incluso nella rassegna Torino Film Festival).

1999 **“L'urlo”**

Regia di Marcello Farina (incluso nella rassegna cinematografica “Cinema Giovani”).

LINK AI VIDEO

---

<https://youtu.be/f5kEEPCh9EI>

<https://www.youtube.com/watch?v=GEVHcgewQk>

<https://www.youtube.com/watch?v=OvHv5Tg491c>

<https://www.youtube.com/embed//T6-UDa89jCE>

<https://youtu.be/oYZ1CeyUBn8>

<https://vimeo.com/194802475>

<https://youtu.be/9ZcGQ1dRbVg>

<https://youtu.be/XWWOL9ZSQ14>

<https://youtu.be/T6-UDa89jC>

<https://youtu.be/zjfl9nxDX2U>

[https://youtu.be/UdWGsa2i\\_iU](https://youtu.be/UdWGsa2i_iU)

<https://youtu.be/GSdSHIghKME>

#### ALTRE ESPERIENZE

---

2013 a seguire

Organizzatrice e ideatrice del talent show per artisti emergenti **“Facce Da Palco”** presso i più prestigiosi locali e circoli culturali torinesi.

2012 a seguire

Organizzatrice e ideatrice della rassegna teatral/magica/spettacolare **“Off Stage-Palco Oscenico Presenta”** presso i più prestigiosi locali e circoli culturali torinesi.

2009/oggi **“Insegnante di espressione corporea, dizione e teatro”**

Corsi e laboratori per adulti e bambini presso varie associazioni teatrali e scuole torinesi tra cui l'Open 11, l'Unipop, Scuola Materna “Il Cucciolo”, Istituto “La Salle”, Greenbox-Incubatore di Idee, Scuola Elementare Pezzana di Castiglione, Associazione Artemovimento.

2017 ad oggi **“Invito a cena con delitto”** Cena/spettacolo giunta al 21esimo anno di programmazione su tutto il territorio nazionale.

2015/oggi **“Linea Verde Giachino Srl: Turin Rouge- Turin Black – Turin White -Turin Royale- L’ora del Vermuth – Masche a Levone”** Visite guidate ai luoghi più nascosti ed interessanti di Torino e provincia, con interventi attoriali, a cura di Linea Verde Giachino Srl. Con Francesca Regano, Francesca Puopolo, Nathalie Bernardi, Davide Capostagno, Eleonora Barasolo.

2015 **“Dejeuner Royal”**

A pranzo col Vialardi tra ricette e racconti al Circolo dei Lettori di Torino.



Con Nathalie Bernardi, Francesca Puopolo, Alessio Rossone.

2010/oggi **"Anim-attrice"**

Attrice presso le agenzie di tour operator "Barburin", "Tutti a bordo", "Promotour" e "Raggiungere".

#### ISTRUZIONE

---

1991-1996 Liceo Classico G. Giusti Torino

***Diploma di maturità classica***

■ ***Laurea in lettere moderne*** presso l'Università degli studi di Torino

#### INTERESSI

---

Musica Lirica, balletto, teatro e cinema